

Adrienne Bonnet

Metteur en scène et comédienne

Après une licence d'Histoire de l'Art et d'Archéologie Adrienne Bonnet se lance dans le théâtre.

En 1981, elle prend des cours avec Blanche Salant et Paul Weaver à l'école Internationale au Centre Américain de Paris, se forme auprès de Yoshi Oïda et Christian Rist, Pierre Bilan..

Parallèlement au théâtre, elle développe une carrière dans le cinéma où elle tourne dans une quinzaine de longs métrages, avec Gérard Mordillat, Bertrand Tavernier, Catherine Breillat, Marc Angelo, Pierre Techrnia... Et dans une vingtaine de téléfilms avec des réalisateurs comme Joyce Bunuel, Denis Amar, Philippe Triboit, Aline Asserman, José Pinheiro, Paul Vecchiali...

Au théâtre, elle joue des pièces de Labiche, Saurin, Sedaine, Molière, Gibson, Santanelli... sous les directions de Jacques Descombes, Yvan Garouel, Carlotta Clerici, Thomas Le Douarec, Serge Noyelle...

Elle est également auteure de plusieurs pièces de théâtre et a traduit et adapté 3 pièces italiennes en français jouées en France et en Italie.

En 2014 elle co-réalise avec Hervé Bezet le documentaire « Couleurs d'âmes » soutenu par la Fondation de France.



Elle dirige depuis 2004 la compagnie Puzzle Centre.

Depuis 2005 elle est lectrice pour « Les Mille Lectures d'Hiver », dispositif mis en place par le Conseil Régional du Centre Val de Loire.