

SPECTACLE ■ Aux archives départementales, mercredi, à 19 heures

Sand et Flaubert, amis à vie

À l'invitation de Double Cœur, les comédiens Bruno Tiaïba et Adrienne Bonnet interprètent mercredi, aux archives départementales, la correspondance entre George Sand et Gustave Flaubert.

Marie-Claire Raymond

marie-claire.raymond@centrefrance.com

George Sand et Gustave Flaubert se sont écrit pendant dix ans. Au moins 422 lettres échangées à un rythme soutenu, à partir de 1866 et jusqu'à la mort de l'écrivaine en 1876.

De cette somme, le comédien et metteur en scène Bruno Tiaïba a souhaité faire un spectacle. Il a choisi un corpus de textes et proposé le projet à son amie et consœur, Adrienne Bonnet. « Il avait envie de travailler sur leur amitié et la nôtre », explique la directrice artistique de la Cie Puzzle.

Amis pas d'accord

À partir de cette correspondance fleuve, les comédiens ont construit une dramaturgie et dégagé des lignes de force, comme la politique, la guerre, l'écologie, l'argent et bien sûr l'amitié. « Ils ne partageaient pas les mêmes



ARCHIVES. Adrienne Bonnet, directrice artistique de la Cie Puzzle, et François Carré, président de Double Cœur.

opinions, mais cela n'a jamais remis en cause leur amitié », pointe Adrienne Bonnet.

Dans une belle langue, les deux écrivains « ont échangé des kilomètres de mots, poursuit-elle, en prenant le temps de déve-

lopper leur pensée. Au contraire, de notre époque où on se doit d'être dans la rapidité et l'efficacité. Ce qui, je pense, rétrécit notre réflexion. »

Cette « belle idée de Bruno », les deux acteurs ne l'ont jouée que deux

fois, en 2023, à Saint-Germain-du-Puy et près de La Châtre, dans l'Indre.

En attendant de le reprendre en région parisienne, les deux amis jouent ce spectacle au titre grivois, *J'embrasse les deux diamants qui vous ornent la trompette* - l'expression est de George Sand - mercredi, dans l'amphithéâtre des archives départementales. Une invitation de Double Cœur, son président, François Carré, étant tombé sous le charme du duo.

« Tout dérape »

« La lecture commence comme une conférence sérieuse, s'amuse Adrienne Bonnet, et ensuite, tout dérape. » Et les personnages rattrapent les comédiens.

La correspondance Sand-Flaubert a fait l'objet d'une publication en poche, sous le titre *Tu aimes trop la littérature, elle te tuera.*

PRATIQUE

Entrée libre. Ce mercredi, à 19 heures, à l'amphithéâtre des archives départementales. Entrée libre, sans réservation, participation au chapeau.