

Vierzon

« Une femme dans toute sa complexité »

La compagnie Puzzle Centre donnera une représentation de sa nouvelle création, *Cœur à corps*, dimanche, à Vierzon, au théâtre Mac-Nab. Un spectacle qui présente une femme « dans toute sa complexité et sa dualité, sa lumière comme son obscurité, ses hauts et ses bas ».

VINCENT MICHEL
vincent.michel@centrefrance.com

Elle s'appelle Daphné. Elle a 40 ans. Qui est-elle ? « Elle rêve toujours, comme depuis ses 15 ans, de devenir actrice, résumant les artistes de la compagnie Puzzle Centre. En attendant, elle est prostituée. Elle a décidé de jouer sa dernière carte : participer à l'émission *le Curseur du pire*. Le principe : passer une semaine à partager son quotidien avec les internautes qui peuvent réagir et interagir sur les réseaux. Mais rien ne se passe comme prévu. Daphné oscille entre états d'âme et révolte... »

Cette femme, « qui aimerait qu'on entende dans sa voix un peu cassée, un peu usée, l'amour, la solitude, le bonheur perdu et toujours espéré », est le personnage principal de *Cœur à corps*, le nouveau spectacle de la troupe. Elle viendra la jouer dimanche après-midi, à Vierzon, au théâtre Mac-Nab. Cette « création multi-forme » allie théâtre, musique live, chorégraphie, vidéo...

« Une expérience sensible, sans jugement »

La date de la représentation ne doit rien au hasard. Le 8 mars est, en effet, la Journée internationale des droits des femmes. Et, de fait, au-delà du thème de la prostitution, « c'est bien



La conception artistique et l'écriture sont signées Adrienne Bonnet, metteuse en scène de la compagnie, et Alma Delaga, principale interprète du spectacle. PHOTO CIE PUZZLE CENTRE

une pièce sur le destin d'une femme, traversée de manière brûlante par les questions de l'intime, du regard des autres, de la sexualisation des corps, de l'emprise des médias », affirme la troupe.

Cette production est née en partie à Vierzon, en résidence à la Décale, l'an passé, ainsi qu'à Bourges, au conservatoire, dans l'auditorium duquel elle a été présentée au public, au mois de novembre. Ce travail s'inscrit dans la continuité de la création précédente de Puzzle Centre, *la Boîte de Madame Tatarzuck*, qui évoquait déjà le destin d'une femme. « Ce projet nous permet, précise la compagnie, de poursuivre notre

recherche autour de la féminité et de ses représentations dans notre société, nourris de notre combat contre l'hypocrisie sociale. »

« Loin de l'idée de prôner la prostitution comme acte libérateur, soulignent également les artistes, nous avons envie de partager une expérience sensible autour de ce sujet, sans jugement, au travers de l'histoire d'une femme dans toute sa complexité et sa dualité, sa lumière comme son obscurité, ses hauts et ses bas. » ●

PRATIQUE. *CŒUR À CORPS*, DIMANCHE, À 17 HEURES, À VIERZON, AU THÉÂTRE MAC-NAB, 37 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE. TARIF : 15 €. RÉSERVATIONS : 02.48.53.02.61.